

TURMA DA Mônica



INSTITUTO
MAURÍCIO
DE SOUSA

ARQUITETURA E URBANISMO

MAURÍCIO

Venda proibida - distribuição gratuita



CAU **EDUCA**

Chegou a hora da gente aprender um pouco mais sobre o desenvolvimento das cidades, descobrir a importância da natureza em nossas vidas e entender como os arquitetos e urbanistas trabalham para criar bairros, praças, prédios e parques mais bonitos e saudáveis para todas as pessoas.

Este gibi faz parte do Projeto CAU Educa Paraná, que é uma ação educativa do Conselho de Arquitetura e Urbanismo do Paraná. Ele é resultado da parceria entre o Conselho e o Instituto Mauricio de Sousa, para a criação de uma história especial da Turma da Mônica.

É um projeto tão legal que até ganhou a parceria institucional da UNESCO, um órgão da ONU, pela importância que ele tem para a educação e a cultura. Além disso, o CAU Educa segue os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável - ODS, que são um conjunto de ações que tem a finalidade de acabar com a pobreza, proteger o meio ambiente, incentivar a educação de qualidade e desenvolver cidades mais sustentáveis, sempre valorizando a cultura de paz.

Boa leitura e boa diversão!

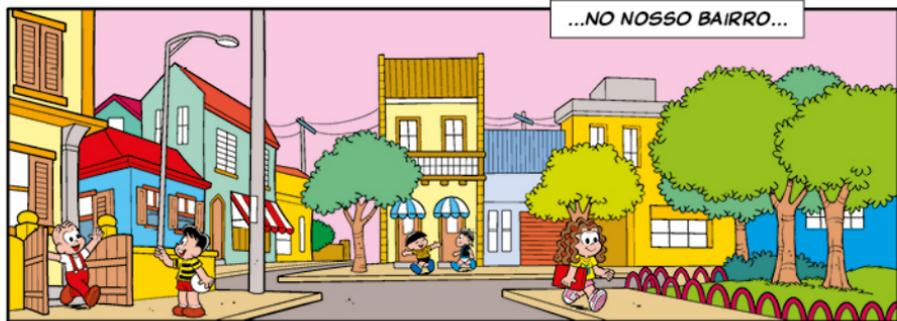


CAU/PR
Conselho de Arquitetura
e Urbanismo do Paraná

A ARQUITETURA E O URBANISMO TRATAM DO NOSSO HÁBITAT,
CRIAM E ORGANIZAM ESPAÇOS PARA ABRIGAR TODO TIPO DE
ATIVIDADE HUMANA! SEJA NUMA GRANDE CIDADE...



...NO NOSSO BAIRRO...



...OU EM UMA SINGELA CASA DO LIMOEIRO!



MAMÃE?



TURMA
DA

Mônica

em

ARQUITETURA







"A PRIMEIRA COISA QUE EU FARIA SERIA COLOCAR MAIS JANELAS!"

LEGAL!



MAS POR QUÊ?

PARA ELA FICAR MAIS ILUMINADA E AREJADA!



"SEM ABERTURAS SUFICIENTES, A CASA FICA ESCURA E ABAFADA!"



"E COMO VIVEMOS NUM PAÍS DE CLIMA QUENTE, MUITOS APELAM PARA O USO DE AR-CONDICIONADO!"



"MAS ISSO CONSUME MUITA ENERGIA E TEM UM PREÇO!"

IH! ACHO MELHOR DIMINUIR O AR, POLQUE O PAPA! TÁ TLEMENDO!

CONTA DE LUZ



E É SÓ AUMENTAR O NÚMERO DE JANELAS E PORTAS PRA RESOLVER ISSO?

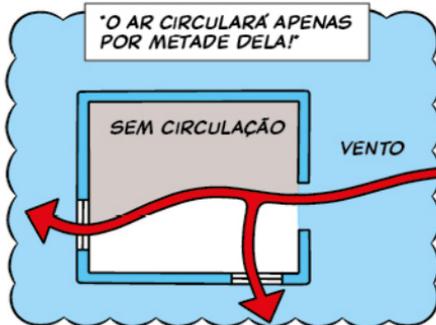
NÃO! VOCÊ PRECISA COLOCÁ-LAS DE FORMA CORRETA!



"IMAGINE UMA SALA QUE TENHA UMA PORTA E DUAS JANELAS PRÓXIMAS!"



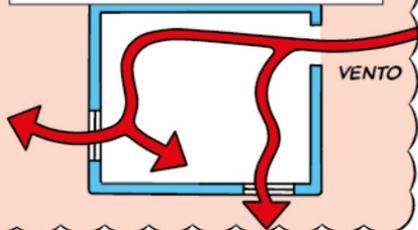
"O AR CIRCULARÁ APENAS POR METADE DELA!"



"MAS SE MUDARMOS A PORTA DE LUGAR..."



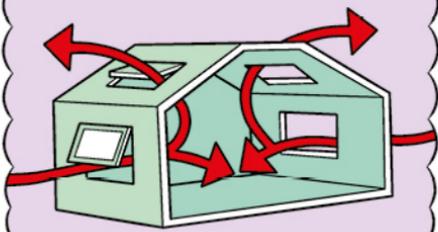
"...O AR CIRCULARÁ POR TODA A SALA, REFRESCANDO-A POR IGUAL E CONTRIBUINDO PARA MELHORAR A SAÚDE DOS MORADORES!"



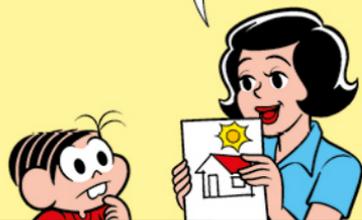
NA ARQUITETURA, CHAMAMOS ISSO DE VENTILAÇÃO CRUZADA!



"ELA PODE SER FEITA DE FORMA HORIZONTAL OU VERTICAL!"



OUTRA FORMA DE AJUDAR NISSO É CONTROLANDO A QUANTIDADE DE LUZ DO SOL NA CASA!



"DEPENDENDO DA FORMA COMO A CASA É POSICIONADA NO TERRENO, ELA PODE RECEBER MAIS OU MENOS LUZ SOLAR!"



"NA MAIOR PARTE DO BRASIL, O IDEAL É ORIENTAR A CASA PARA O NORTE!"



"NESSA POSIÇÃO, AS JANELAS RECEBEM A QUANTIDADE IDEAL DE LUZ, ILUMINANDO BEM A CASA SEM ESQUENTÁ-LA DEMAIS!"





"A MAIORIA DOS IMÓVEIS NÃO FOI PENSADA PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA!"

GLUP!

"MAS, HOJE, SOLUÇÕES PARA ISSO SÃO INCORPORADAS AO PROJETO..."

OBA! UMA RAMPA!

"...TORNANDO A ARQUITETURA MAIS ACESSÍVEL, SEGURA E INCLUSIVA!"

MAIS DO QUE PROJETAR IMÓVEIS, O ARQUITETO BUSCA SOLUÇÕES...

...PARA ATENDER AS NECESSIDADES E O BEM-ESTAR DE TODOS!

E A MINHA CASINHA FAZ ISSO?

AGORA FAZ!

UAU! FICOU LINDA COMO AS QUE VOCÊ FAZ!

ACHO QUE APRENDI TUDO DIREITINHO!

NA VERDADE, AINDA TEM MAIS UMAS COISINHAS IMPORTANTES QUE VOCÊ DEVE SABER!

MAIS?

VEM COMIGO, QUE EU MOSTRO PRA VOCÊ!



URBANISMO É UMA DISCIPLINA DA ARQUITETURA QUE ESTUDA AS CIDADES PARA PROPOR MUDANÇAS E SOLUÇÕES PARA UM AMBIENTE URBANO MAIS EQUILIBRADO, JUSTO E IGUALITÁRIO!



E DEPOIS CRESCE DE FORMA DESORDENADA E DESEQUILIBRADA!



...A POLUIÇÃO DAS ÁGUAS...



...A RETIRADA DA COBERTURA VEGETAL NATURAL DO SOLO...



...O CONSUMO EXCESSIVO DE ENERGIA...



...O AUMENTO DOS ENGARRAFAMENTOS NO TRÂNSITO E DA POLUIÇÃO SONORA...



...O AUMENTO DE MORADIAS EM ÁREAS DE VULNERABILIDADE E RISCO!

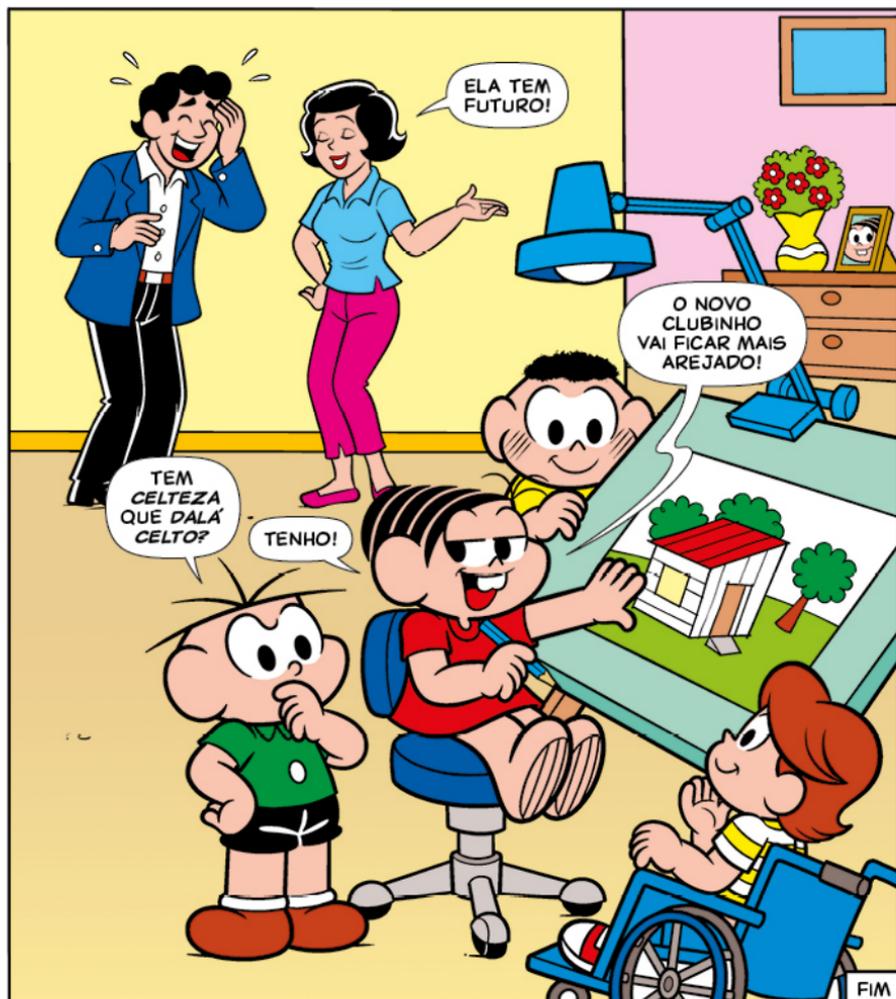












PASSATEMPO



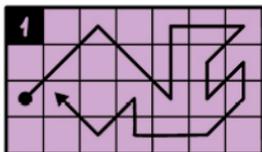
TROQUE OS SÍMBOLOS PELAS LETRAS CORRESPONDENTES E DESCUBRA COMO É CHAMADA A FORMA DE RETRATAR EM TAMANHO REDUZIDO UMA OBRA QUE PODERÁ OU DEVERÁ SER CONSTRUÍDA!

■ = Q □ = A □ = U ■ = M □ = E ■ = T



RESP.: MAQUETE.

SIGA O CAMINHO DO QUADRO 1 NO QUADRO 2 PARA SABER COMO SÃO CHAMADOS OS BENS MATERIAIS (COMO EDIFÍCIOS, PRACAS ETC.) QUE OS ARQUITETOS CUIDAM PARA PRESERVAR A HISTÓRIA!

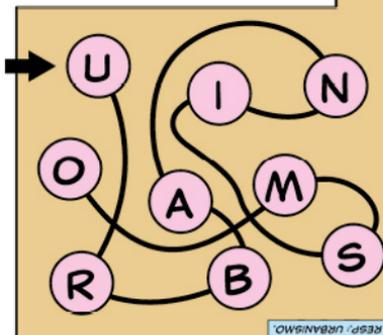


RESP.: PATRIMÔNIO HISTÓRICO.



MAURICIO

SIGA A LINHA A PARTIR DA SETA E VEJA O NOME DA DISCIPLINA DA ARQUITETURA QUE ESTUDA AS CIDADES, PROPONDO MUDANÇAS E SOLUÇÕES PARA UM AMBIENTE MAIS EQUILIBRADO, JUSTO E IGUALITÁRIO!



RESP.: URBANISMO.



Instituto Cultural Mauricio de Sousa

Rua Werner Von Siemens, 111 - Prédio 19 - Espaço 01 - Lapa de Baixo - São Paulo - SP

Cep.: 05069-010 - Tel.: (0xx11) 3613 5100 / 3613 5159 <http://www.institutomauriciodesousa.org.br>

Direitos Autorais cedidos exclusivamente para o Instituto Cultural Mauricio de Sousa



CAU/PR

Conselho de Arquitetura
e Urbanismo do Paraná

Cooperação:



Esta publicação tem a cooperação da UNESCO no âmbito de uma parceria institucional entre a Representação da UNESCO no Brasil e o Conselho de Arquitetura e Urbanismo do Paraná/PR, a qual tem o objetivo de difundir conteúdos relacionados a temas como diversidade cultural, valorização do patrimônio cultural (de natureza material e imaterial), gênero, direitos culturais, valorização da cultura afro-brasileira, com ênfase na cultura de paz. As indicações de nomes e a apresentação desta publicação não implicam a manifestação de qualquer opinião por parte da UNESCO a respeito da condição jurídica de qualquer país, território, cidade, região ou de suas autoridades, tampouco da delimitação de suas fronteiras ou limites. As ideias e opiniões expressas nesta publicação são as dos autores e não refletem obrigatoriamente as da UNESCO nem comprometem a Organização.